

2º ciclo

Síntese da Planificação da Disciplina de Português do 5º Ano

1.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
<p>Unidade 0 – Apresentações - Diagnose</p> <p>Unidade 1 – Textos diversos Leitura/Educação literária: Textos de dicionário e de enciclopédia; Texto publicitário; Notícia; Sumário; Entrevista; Roteiro. Oralidade: Registo de in formação; intenção; explicação; formular perguntas; facto e opinião. Escrita: Parágrafos; planificação de texto; hierarquização e articulação de ideias; guião de entrevista Gramática: Ordem alfabética; monossílabo, dissílabo, trissílabo, polissílabo; sílaba tónica e sílaba átona; palavras agudas, graves e esdrúxulas; tipos de frase; pontuação; discurso direto e indireto.</p> <p>Unidade 2.1 – Fábulas, lendas e outros textos Leitura/Educação literária: Fábulas e lendas; leitura expressiva; aspetos nucleares do texto; inferências: sentidos contextuais; Oralidade: Registo de informação; informação essencial e acessória; reconto. Escrita: Paráfrase; reescrita de texto; revisão de texto. Gramática: Subclasse: nomes, determinantes, adjetivos; sinónimos e antónimos; verbo: conjugações, infinitivo, indicativo, tempos compostos.</p> <p>Unidade 2.2 – A Viúva e o Papagaio e outros textos</p>	<p>Fichas de avaliação sumativa (duas) Fichas de avaliação da oralidade Trabalhos individuais/grupo Fichas de gramática Fichas de trabalho</p>	<p>70%</p>
	<p>Autonomia Responsabilidade Empenho/Cooperação e Participação Sociabilidade</p>	<p>30%</p>

<p>Leitura/Educação literária: Texto narrativo: personagens, ação, tempo, espaço; relações entre personagens e acontecimentos; inferências; texto descritivo; retratos; recursos expressivos.</p> <p>Oralidade: Registo de informação; paráfrase; reconto; manifestação de reação pessoal.</p> <p>Escrita: Carta; descrição de paisagem; convite; planificação, textualização e revisão.</p> <p>Gramática: Pronomes pessoais.</p>		
<p>Classificação final do 1.º Período: Resulta da aplicação dos critérios de avaliação.</p>		

2.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
<p>Unidade 2.2 (cont) – A Viúva e o Papagaio e outros textos Leitura/Educação literária: Texto narrativo: personagens, ação, tempo, espaço; relações entre personagens e acontecimentos; inferências; antecipação de conteúdos.</p> <p>Oralidade: Reconto; manifestação de reação pessoal.</p> <p>Escrita: Descrição de pessoa; planificação, textualização e revisão.</p> <p>Gramática: Pronomes demonstrativos e possessivos.</p>	<p>Fichas de avaliação sumativa Fichas de avaliação da oralidade Trabalhos individuais/grupo Fichas de gramática Fichas de trabalho</p>	70%
<p>Unidade 2.3 – A Fada Oriana e outros textos Leitura/Educação literária: Texto narrativo. Relação entre personagens e acontecimentos; informação essencial; onomatopeia;</p> <p>Oralidade: Registo de informação; paráfrase; princípio de cooperação.</p> <p>Escrita: Reescrita de texto: pontuação, parágrafos; texto de opinião; revisão de texto.</p>	<p>Autonomia Responsabilidade Empenho/Cooperação e Participação Sociabilidade</p>	30%

<p>Gramática: Modo imperativo; advérbios; preposição; quantificador numeral; classes de palavras: revisões.</p> <p>Unidade 2.4 A Vida Mágica da Sementinha e outros textos Leitura/Educação literária: Texto narrativo; antecipação de conteúdos.</p> <p>Oralidade: Compreensão do oral; planificação do discurso; descrição de imagem.</p> <p>Escrita: Imitação criativa; coesão textual.</p> <p>Gramática: Funções sintáticas: sujeito, predicado e complemento direto e indireto; família de palavras; sinonímia e antonímia.</p>		
<p>Classificação final do 2.º Período: (Critérios de avaliação no 2.º período X 90%) + (10% Classificação do 1.º período)</p>		

3.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
<p>Unidade 3 – O Príncipe Nabo e outros textos Leitura/Educação literária: Texto dramático; personagens; caracterização.</p> <p>Oralidade: Argumentação; deduções; intenção; explicação.</p> <p>Escrita: Redação de perguntas; diálogo no texto dramático e no texto narrativo.</p> <p>Gramática: Funções sintáticas: vocativo.</p> <p>Unidade 4.1 – Poemas e outros textos / Unidade 4.2 – O Pássaro da Cabeça e outros textos Leitura/Educação literária: Texto poético: estrofe, verso rimado, rima, métrica e ritmo.</p>	<p>Fichas de avaliação sumativa (duas)</p> <p>Fichas de avaliação da oralidade</p> <p>Trabalhos individuais/grupo</p> <p>Fichas de gramática</p> <p>Fichas de trabalho</p>	<p>70 %</p>
	<p>Autonomia</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Empenho/Cooperação e Participação</p> <p>Sociabilidade</p>	<p>30 %</p>

<p>Oralidade: Reconto; argumentação favorável e desfavorável.</p> <p>Escrita: Imitação criativa; legendas de <i>cartoons</i>; texto informativo.</p> <p>Gramática: Palavras simples e complexas; derivação.</p>		
<p>Classificação final do 3.º Período: (Critérios de avaliação no 3.º período X 80%) + (Classificação do 2.º período X 10%) + (Classificação do 1.º período X 10%)</p> <p>Observação: A avaliação sumativa do terceiro período é o resultado do trabalho realizado ao longo do ano.</p>		

<p>Material Básico para a aula: Caderno, manual, caderno de atividades, estojo com material necessário.</p>
--