

3º Ciclo do Ensino Básico

Síntese da Planificação da Disciplina de Educação Visual do 7º Ano

1.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
Ficha de diagnóstico O ponto; a linha; o plano. A textura. Elementos básicos do desenho geométrico	Autonomia Responsabilidade Empenho, Cooperação e Participação Sociabilidade	30%
	<i>Cognitivo</i>	70%
<b>Classificação final do 1.º Período:</b> A proposta de classificação traduz a avaliação contínua e globalizante realizada neste período.		

2.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
Figura/ fundo. Planos de representação. Estruturas 2D e 3D. Módulo/padrão.	Autonomia Responsabilidade Empenho, Cooperação e Participação Sociabilidade	30%
	<i>Cognitivo</i>	70%
<b>Classificação final do 2.º Período:</b> A proposta de classificação traduz a avaliação contínua e globalizante realizada neste período e anterior.		

3º Ciclo do Ensino Básico

3.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
Teoria subtrativa e aditiva da cor. Cores complementaras e harmonias cromáticas. Cor e tons de cor. Introdução á psicologia da cor. Elementos básicos do desenho geométrico.	Autonomia Responsabilidade Empenho, Cooperação e Participação Sociabilidade	30%
	Cognitivo	70%
<b>Classificação final do 3.º Período:</b> A proposta de classificação traduz a avaliação contínua e globalizante realizada neste período e anteriores.		

**Material Básico para a aula:** Lista de materiais fornecida pelo professor no início do ano.