

ESCOLA EB 2,3 Dr. PEDRO BARBOSA  
3º Ciclo do Ensino Básico

Síntese da Planificação da Disciplina de Educação Visual do 9º Ano

1.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
Geometria plana (revisões). Desenho cotado. Escalas. Planos e alçados Objecto artesanal <i>versus</i> objecto industrial.	Autonomia Responsabilidade Empenho, Cooperação e Participação Sociabilidade	30%
	Cognitivo	70%
<b>Classificação final do 1.º Período:</b> A proposta de classificação traduz a avaliação contínua e globalizante realizada neste período.		

2.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
Proporções Humanas. Antropometria e Ergonomia. Estruturas. O volume (escultura e modelagem). Análise de imagem (elementos plásticos e visuais, estruturas formais e de leitura, mensagem).	Autonomia Responsabilidade Empenho, Cooperação e Participação Sociabilidade	30%
	Cognitivo	70%
<b>Classificação final do 2.º Período:</b> A proposta de classificação traduz a avaliação contínua e globalizante realizada neste período e anterior.		

3.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
A metodologia de projecto / o método de design. As axonometrias. A geometria plana e do plano.	Autonomia Responsabilidade Empenho, Cooperação e Participação Sociabilidade	30%

**ESCOLA EB 2,3 Dr. PEDRO BARBOSA**  
**3º Ciclo do Ensino Básico**

	Cognitivo	70%
<b>Classificação final do 3.º Período:</b> A proposta de classificação traduz a avaliação contínua e globalizante realizada neste período e anteriores.		

**Material Básico para a aula:** Lista de materiais fornecida pelo professor no início do ano.